



REGOLAMENTO

I. DATE

Il contest si compone di un numero di serate eliminatorie da definire a seconda del numero degli iscritti, durante le quali verranno selezionati i gruppi partecipanti alla fase finale, e si svolgerà nei mercoledì dal 20 Gennaio al 23 Marzo 2016 al locale Capanno BlackOut di Prato.

2. SVOLGIMENTO E MODALITA' DI VOTO

Il contest si comporrà di un numero di serate eliminatorie da definire in relazione al numero delle band iscritte. 8 band si qualificheranno alle semifinali (6 scelte dalla giuria, 2 ripescate dal pubblico). Nei turni di semifinale, si esibiranno quattro band per serata e da queste serate usciranno 4 finalisti, sempre scelti dalla giuria. La finale si terrà il 23 Marzo 2016.

Di seguito le modalità di votazione:

- ogni gruppo otterrà un voto da 1 a 10 da ogni giurato. Dalla somma dei singoli voti si otterranno i punteggi totali di ogni band;
- durante le eliminatorie, verrà stilata di serata in serata una graduatoria attraverso la somma dei punteggi forniti dalla giuria tecnica. I sei gruppi col punteggio più alto

accederanno alle semifinali. Il numero dei posti disponibili per le semifinali potrebbe subire modifiche, in relazione al numero totale delle band iscritte.

- durante ogni serata eliminatoria verranno raccolti tutti i voti del pubblico e, alla fine delle eliminatorie, i due gruppi che non avranno avuto accesso alla fase finale grazie ai voti della giuria, ma che avranno ottenuto più voti dal pubblico, verranno ripescati, accedendo di fatto alle semifinali. Il voto del pubblico servirà anche a dirimere situazioni di parità di punteggio fra due o più gruppi.

- durante le semifinali, seguendo la stessa modalità di voto, verrà stilata di serata in serata una graduatoria. I primi quattro gruppi di questa graduatoria accederanno alla finale. In caso di pari merito fra due o più gruppi, otterrà la posizione migliore il gruppo che sarà stato più votato dal pubblico. In caso di ulteriore parità, si ricorrerà ad un'ulteriore votazione della giuria, ove i giurati potranno votare solo un gruppo. La graduatoria darà la scaletta della serata finale secondo il seguente ordine: il 4.o suonerà per primo, il 3.o per secondo, il 2.o per terzo, il 1.o per quarto;

- la graduatoria sarà giornalmente disponibile sulla pagina Facebook "Urban BlackOut" e sul sito www.capannoblackout.it.

- per quanto riguarda la finale, ogni giurato potrà votare un solo gruppo. Il gruppo col maggior numero di voti risulterà essere il vincitore del contest;

- durante la finale, il voto del pubblico varrà come il voto di un singolo giurato;

- in caso di pari merito fra due o più gruppi nel corso della finale, la giuria dovrà votare nuovamente i gruppi ancora in lizza.

3. PREMI

1° Premio: Partecipazione ad un tour estivo di tre date nei maggiori festival della Toscana: l'Urban Eco Festival di Prato, il Mengo Music Fest di Arezzo e Marea festival di Fucecchio Le

spese di trasferta saranno interamente coperte dall'organizzazione dell'Urban BlackOut Contest.

2° Premio: Realizzazione di un video musicale professionale sotto la direzione di Urban Studio.

3° Premio: Sessione di registrazione nello studio professionale 121 Decibel Audio Recording Studio. Le modalità della sessione di registrazione verranno definite con lo studio stesso.

4. TEMPI DI ESIBIZIONE

Nel corso delle eliminatorie, ogni gruppo avrà a disposizione 20 minuti di esibizione più cambio palco. Per quanto riguarda semifinali e finale, ogni gruppo avrà a disposizione 30 minuti di esibizione più cambio palco. I cambi non dovranno superare i 10 minuti per gruppo. Nel corso di questo minutaggio verrà effettuato il line check di ogni band, che varrà seguita da stage manager professionisti per velocizzare i tempi.

Nel caso in cui si verifichi un contrattempo imprevisto nel cambio palco di un gruppo, la direzione artistica si riserverà il diritto di concedere dai 5 ai 10 minuti di ulteriore esibizione al gruppo stesso, in base alla gravità dell'imprevisto.

Inoltre, la direzione artistica comunicherà alle band quanto prima l'orario di raduno per definire le modalità di svolgimento della serata e per effettuare un line check di base. Si pregano i gruppi di presentarsi all'orario pattuito con la direzione artistica.

5. BRANI AMMESSI

Sono ammessi solo brani inediti o, al massimo, una cover la quale dovrà presentarsi come rivisitazione originale del brano scelto, in modo da mostrare comunque l'impronta della band.

6. IMPREVISTI E COMUNICAZIONI

Se un gruppo non dovesse poter partecipare alla serata ad esso assegnata, sarà premura del gruppo avvertire telefonicamente la direzione artistica almeno 48 ore prima della serata in programma (pena l'esclusione dal contest), così da poter assegnare, se possibile, al gruppo in questione un'altra serata.

7. GIURIA

Le decisioni della giuria e della direzione artistica sono insindacabili.

8. CONTATTI

Folco Vinattieri 340-3060561 folcounderground@yahoo.com

Andrea Biagioni 348-4957508 rolloz175@hotmail.com

